

KULTURSAAT, une association pour la sélection biodynamique de légumes

Par François Delmond (Commission Semences & Plants de l'ITAB) et Aude Coulombel (ITAB)

L'association allemande KULTURSAAT permet la conservation *in-situ* de centaines de variétés, la création, l'évaluation et la diffusion de plusieurs dizaines de variétés adaptées à l'agriculture biologique.



F. Rey

Les variétés non hybrides des principales espèces légumières se raréfient et plusieurs techniques, telles que la fusion protoplasmique pour obtenir la stérilité mâle cytoplasmique (CMS), ne sont pas conformes aux principes de l'agriculture biologique. C'est pourquoi l'initiative à l'origine de KULTURSAAT a émergé il y a plus de 25 ans : des maraîchers bio ont décidé de conserver et de multiplier les variétés à pollinisation libre les plus intéressantes pour la culture biologique, travail qui a également conduit à améliorer ces variétés en les sélectionnant. L'association KULTURSAAT compte aujourd'hui près de 250 membres (sélectionneurs producteurs, jardiniers amateurs, revendeurs et consommateurs). Les 18 sélectionneurs sont répartis dans toute l'Allemagne, ainsi qu'aux Pays Bas et en Suisse. Ils sélectionnent en conditions biodynamiques de nouvelles variétés à partir de variétés traditionnelles (variétés non hybrides disponibles dans le commerce, si possible biologiques ou variétés obtenues auprès des banques de semences) et en n'ayant recours qu'à des méthodes de sélection conformes à la biodynamie. Bien que les sélectionneurs soient biodynamiques, les variétés ne sont pas réservées à un système de culture particulier et sont destinées à tous les maraîchers biologiques d'Europe de l'Ouest.

Selon eux, il est important de maintenir ces variétés sur les fermes de façon à ce qu'elles co-évoient avec les pratiques agricoles. Dans les banques de gènes, la conservation des semences est coupée des pratiques de culture et elle est réalisée sur un très petit nombre d'individus au lieu de véritables et vastes parcelles de culture comme c'est le cas dans la pratique commune.

Pour toutes les espèces, mais spécialement pour les espèces allogames (choux, carottes), de bons résultats ont été obtenus par les sélectionneurs KULTURSAAT en procédant surtout à des sélections massales positives (elles consistent à choisir les plus beaux individus), et en portant une attention toute particulière à la qualité gustative. Le travail permet de couvrir toutes les espèces importantes de légumes : carotte, différents choux, laitue, tomate, poivron, potiron, concombre, oignon, poireau, haricot et betterave.

Le succès de l'initiative se mesure au nombre de variétés créées depuis 1991 : en 2007, 42 variétés de 16 espèces différentes de légumes avaient fait l'objet d'une inscription au catalogue officiel (31 nouvelles variétés et 11 maintenances de variétés traditionnelles) et des démarches pour l'enregistrement de 16 autres variétés (dont 12 nouvelles variétés) étaient en cours. C'est énorme pour une si petite structure et en si peu de temps. L'association permet également l'échange de savoirs et d'expériences entre les sélectionneurs lors de réunions semestrielles et a entrepris la constitution d'une banque de semences par la collecte et la conservation *in situ* de variétés non hybrides. En plus de leurs activités de sélection et de multiplication de semences, les membres sont également actifs dans le développement de nouvelles méthodes d'évaluation et de sélection des plantes inspirées de l'anthroposophie. Ils étudient, par exemple, les influences de certains éléments de l'environnement de la plante (tels que les préparations biodynamiques, les configurations planétaires en particulier au moment du semis, certains sons) sur le développement des plantes, sur

leur vigueur et ils utilisent les tests morphogénétiques (par ex. la cristallisation par chlorure de cuivre et la morphochromatographie) pour évaluer qualitativement les plantes obtenues.

Les variétés appartiennent aux membres

La production et la commercialisation des semences est assurée principalement par la compagnie semencière BINGENHEIMER SAATGUT AG créée par le collectif. Elle établit des contrats avec des agriculteurs bio – de préférence en biodynamie – pour multiplier les variétés sélectionnées par KULTURSAAT ainsi que d'autres variétés non hybrides qui présentent un intérêt pour les agriculteurs biodynamiques. La plupart de la centaine de producteurs de semences est aussi membre du Cercle d'Initiative. La compagnie appartient à des actionnaires, mais les actions ne sont pas librement négociables.

Les revenus de KULTURSAAT se sont accrus ces dernières années grâce aux licences de multiplication mais les principaux revenus viennent de fondations privées.

KULTURSAAT finance les activités de sélection de chacun des sélectionneurs. Les fermes sur lesquelles travaillent les sélectionneurs vont de moins de 5 hectares à plus de 100. L'association prend également en charge les procédures d'enregistrement au catalogue officiel et les questions de droit des sélectionneurs sur leurs nouvelles variétés. Quand les droits du sélectionneur sont obtenus, les sélectionneurs transfèrent ces droits à l'association Kultursaat. Ceci signifie que les variétés obtenues ne sont la propriété ni d'individus ni d'entreprises privées mais sont la propriété collective des membres de l'association.



www.kultursaat.org